

Plan de Estudios

Carrera: Tecnicatura en Interpretación en Danza

Título: Intérprete en Danza

	Área de Lenguaje Créditos: 4	Área de Formación Teórica General Créditos: 3	Área Proyectual Créditos: 2	Área Instrumental Créditos: 2
Trayecto Común Obligatorio	Técnica de la Danza Clásica I	Historia Sociocultural del Arte	Composición Coreográfica I (cualquier mención)	Apreciación Musical I
	Técnica de la Danza Clásica II	Historia General de la Danza	Maquillaje y Caracterización	Actuación Complementaria I
	Técnica de la Danza Clásica III	Comunicación y Semiótica o Pensamiento Contemporáneo		Técnica del Tango
	Técnica de la Danza Clásica IV			
	Técnica de la Danza Moderna I			
	Técnica de la Danza Moderna II			
	Técnica de la Danza Moderna III			
	Técnica de la Danza Moderna IV			
Total Créditos	32	9	4	6
Trayecto Electivo	Técnica de la Danza Clásica V			Educación Vocal
	Técnica de la Danza Clásica VI			Improvisación
	Técnica de la Danza Moderna V			Apreciación Musical II
	Técnica de la Danza Moderna VI			Actuación Complementaria II
	Técnica de Jazz I			Canto Complementario I
	Técnica de Jazz II			Canto Complementario II
	Técnica de Jazz III			Contact
	Técnica de Jazz IV			Técnica de Tap I
	Técnica de Jazz V			Técnica de Partenaire
	Técnica de Jazz VI			Estilos y Repertorio
				Técnica de la Danza Folklórica
				Clown
				Acrobacia
				Flamenco
			Técnicas de Circo	
Total Créditos	30			

Total Créditos Trayecto Obligatorio: 51

Total Créditos Trayecto Electivo: 30

Total Créditos: 81