

Proyectos Bienales Convocatoria 2011 – 2012 Programa de Incentivos a los Docentes Investigadores

#### PROYECTO

## **Evaluación e innovación curricular en la enseñanza teórica del arte.**

**Director:** Mg. Silvana Cordero

**Unidad Académica:** Departamento de Artes del Movimiento

**Código:** 34-0154

#### RESUMEN TÉCNICO

Este proyecto de investigación se encuadra en el campo de la didáctica del arte, y específicamente se interesa por su enseñanza teórica. Focaliza en una propuesta educativa que presenta una serie de rasgos innovadores, implementada en la asignatura Historia Socio-cultural del Arte del Departamento de Artes del Movimiento (IUNA) desde el año 2003. Metodológicamente se enmarca en la perspectiva cualitativa de la investigación en educación y se plantea la sistematización y el análisis de la experiencia desarrollada, a partir de la reflexión sobre la práctica. Apunta a la elaboración de conocimiento teórico y propositivo acerca de la enseñanza teórica del arte, específicamente en las dimensiones relacionadas con la evaluación y la innovación curricular.

*This research project fits on the field of didactics of the art, and it is especially interested in the theoretical teaching. It focuses in an educational proposal which presents a series of innovative treats, used in the class of Historia Socio-cultural del Arte - Socio-Cultural Art History of the Department of Movement Arts "María Ruanova", of the National University Institute of Art (Instituto Universitario Nacional de Arte - IUNA) since 2003. The project is framed methodologically in the qualitative perspective of investigation in education, and it searches the systematization and analysis of the developed experience, from the reflections we can achieve of the practical work. The project aims to the elaboration of theoretical knowledge about the theoretical teaching of the art, specifically in the fields related with the evaluation and curricular innovation.*