

Ganadores anteriores

Premio Estímulo 2007

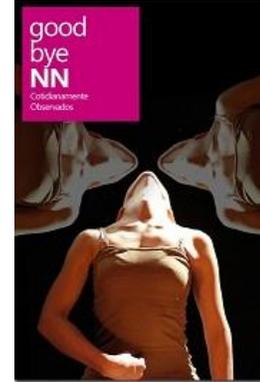
Good bye NN de Lucrecia Aquino

Estreno: Teatro del Sur, CABA. Noviembre de 2007.

Presentaciones: Jornadas Estudiantiles del IUNA en el Centro Cultural de la Cooperación. Noviembre de 2007 (ganadora la de la beca otorgada por el ADF (American Dance Festival) para integrar el grupo ICR (International Choreographer Research) - Raleigh Durham- Carolina del Norte -Estados Unidos. Junio y julio de 2008. Teatro Apacheta, CABA. Abril de 2008.

Ciclo "Operas Primas" en el Centro Experimental en Artes Escénicas del Teatro Municipal "1° de Mayo". Septiembre de 2009.

Teatro Ensemble, Lomas de Zamora. Abril de 2010.



Premio Estímulo 2008

Tris de Soledad Gutiérrez y Milena Burnell

Estreno: Espacio Cultural Pata de Ganso, CABA. Diciembre de 2008.

Presentaciones: Espacio Cultural Pata de Ganso, CABA.

Junio y julio de 2009 y abril y mayo de 2010.

Banfield Teatro Ensemble, Buenos Aires. Julio y agosto de 2010.

Teatro Municipal "1° de Mayo", Sala Marechal, Ciclo Operas Primas.

Obra invitada por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Santa Fe. 26 de septiembre de 2009.

Esta obra, tesina de la Lic. en Composición Coreográfica, cuenta con la tutoría de Gerardo Litvak y Laura Papa y con el apoyo de PRODANZA 2009.



Premio Estímulo 2009

Entre tus brazos de Verónica Litvak

Estreno: Sala Teatral "La casa de las tías", Ciudad de La Plata.

28 de noviembre y 5 de diciembre de 2009.

Presentaciones: "Sala Mediterránea", CABA. 4, 11, 18 y 25 de noviembre de 2010.

Anfiteatro del Parque Centenario, 8° Festival Cambalache, CABA. Diciembre de 2011.



Premio Estímulo 2010

Del mismo vientre de Maite Salz

Estreno: Sala Teatral Apacheta / Estudio, CABA.

Noviembre y diciembre de 2010.

Presentaciones: Espacio Cultural Pata de Ganso, CABA.

Octubre de 2011.

Teatro Municipal "1° de Mayo", Sala Marechal, Ciclo Operas Primas.

Obra invitada por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Santa Fe.

Septiembre de 2011.

Festival Mediomundo del IUNA, CABA. Diciembre de 2011.



Premio Estímulo 2010

Inter-trama de Martha Bulgaroni

Estreno: Sala Teatral Apacheta, CABA. Noviembre de 2010.

Presentaciones: Jornadas de Danza e Identidad en el Centro Cultural Chilavert, CABA. Julio de 2011.

Ciclo de presentaciones de tesis del Departamento de Artes del Movimiento coordinado por el grupo Hélice, CABA. Octubre de 2011.

Presentación en el Centro Cultural Sábado dentro de la muestra fotográfica *a- vuela* de Facundo Ballesta, CABA. Noviembre de 2011.



Premio Estímulo 2011

Papalotear esfuerzos vanos por mantenerse en una posición difícil de Luciana Fiszman.

Estreno: Espacio Cultural Pata de Ganso, CABA. Noviembre de 2011.

Presentaciones: Teatro Municipal "1° de Mayo", Sala Marechal, Ciclo Operas Primas. Obra invitada por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Santa Fe, 28 de septiembre de 2012.

III Festival Internacional de Danza Independiente CoCoA, Centro Cultural Ricardo Rojas, Sala Batato Barea, CABA. 23 de septiembre de 2012.

Centro Cultural Provincial de Santa Fe, Sala Mayor Carlos Guastavino,

Ciudad de Santa Fe. 12 de diciembre de 2011.



Premio Estímulo 2011

La Histeria de la danza (documental escénico) de Luciana Marioni, Florencia Ferrero, Grisel Albóniga

Estreno: Espacio Cultural Pata de Ganso, CABA. Noviembre de 2011.

Presentaciones: Teatro Municipal "1° de Mayo", Sala Marechal, Ciclo Operas Primas. Obra invitada por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Santa Fe, 28 de septiembre de 2012.

Teatro El Extranjero, CABA. 17 de noviembre de 2012.



Premio Estímulo 2012

C.V. de Leticia Abelle y Paola Castro

Estreno: Teatro Vera Vera, CABA. Noviembre de 2012.

Presentaciones: Fue expuesta por primera vez, a modo de *work in progress*, en el Teatro El Extranjero, CABA. Agosto de 2012.



Premio Estímulo 2012

Acto Blanco de Laura Figueiras y Carla Rímola

Estreno: Teatro El Portón de Sánchez, CABA. Mayo de 2013.

Presentaciones: Bienal de Arte Joven de Buenos Aires. Ciudad Cultural Konex, CABA. Noviembre de 2013.

Festival de Danza Contemporánea en el Conti DC. Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, CABA. Noviembre de 2013.

Festival "Cachete, pechito y ombligo". Espacio Le Parc, Ciudad de Mendoza. Diciembre de 2013.



Premio Estímulo 2013

El Ocaso de la Causa de Caterina Mora

Estreno: CC Ernesto Sábato. Octubre de 2013.

Presentaciones: Espacio Café Muller, CABA. Diciembre 2013.

Espacio Café Muller. Abril, junio y octubre de 2014.

Teatro CELCIT en el marco de FIDIC (Festival de Cocola). Septiembre de 2014.

Teatro San Martín, Sala Martín Coronado en el marco de Escena 70,

Mercado de las Artes Escénicas. Octubre de 2014.

Ciudad Cultural Konex. Septiembre 2015.



Premio Estímulo 2013

Plexo Solar de Selva Lecot

Estreno: Espacio Célula, CABA. Noviembre de 2013

Presentaciones: Ciclo de Proyecciones de Videodanza, Casa Nacional del Bicentenario, CABA, 2014.

1° *Muestra Internacional Proyecto Corporalidad Expandida*, Buenos Aires, Argentina, 2014

Los seis lados de una casa, Casa Belgrado, Buenos Aires, Argentina. Noviembre 2014.

Fibras Ópticas – sección Prodanza en el marco de Noviembre Electrónico, C. C. San Martín, CABA, Argentina.

Festival *Agite y Sirva*, Centro Nacional de las Artes, México, 2014.

Festival Internacional de Villa Leyva (Colombia), por el *Samples México: Festival Internacional de Video*, Colombia, 2014

5° *Festival Internacional Samples México – Telequinesis Acciones Video Compartidas*, archivo digital permanente, México, 2014.

1° Encuentro Nacional de Danza Guadalajara, por el *Festival Itinerante Agite y Sirva* (México), México, 2014.

Arte x Arte Galería de fotografía, video y nuevos medios, CABA. Del 8 de mayo al 18 de junio de 2014.

Screen Dance Festival, por el *Festival Itinerante Agite y Sirva* (México), Estocolmo, Suecia, 2014.

Ciclo de proyecciones abiertas y gratuitas del Festival Internacional VideoDanzaBA en San Carlos de Bariloche (Río Negro), Rawson (Chubut), Resistencia (Chaco), San Salvador de Jujuy (Jujuy) y CABA, Argentina, 2014.

5° *Festival Internacional Samples México*. El Chilar: zona de Indeterminación, Oaxaca, México 2015.

Festival Internacional VideodanzaBA, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, CABA, 2015.

5° *Festival Internacional Samples México* en Helsinki, Finlandia, 2015.

5° *Festival Internacional Samples México – Telequinesis Acciones Video Compartidas*, festival itinerante, México, 2015.



Premio Estímulo 2014

Caipirinha de Victoria Castelvetti

Estreno: Apacheta Sala Estudio, CABA. Noviembre de 2014.

Presentaciones: Apacheta Sala Estudio, CABA. Noviembre de 2014.

Espacio teatral ElKafka, CABA. Octubre de 2015.



Premio Estímulo 2014

Finlandia de Delfina Thiel y Lucía García Pullés

Estreno: Espacio Café Müller. Noviembre de 2014.

Presentaciones: Espacio Café Müller. Marzo de 2015.



Premio Estímulo 2015

Los topos de Estela Ortíz

Estreno: Apacheta Sala Estudio. Noviembre de 2015.



Premio Estímulo 2015

3 o 4 indicios sobre Emilia M. de Lucía Llopis y Mariana Di Silverio

Estreno: Silencio de Negras, CABA. Abril y mayo de 2016.

