

**TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS, 2do. cuatrimestre 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL**

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULAS
420	ACROBACIA	COSENTINO, Carolina	1	martes y viernes 12 a 14	PD	A
415	ACT. COMPLEMENTARIA I	CASTRO, Roberto	1	martes 14 a 17	PD	116
		KRICUN, Claudia	1	miércoles 18 a 21	PD	116
386	ACT. COMPLEMENTARIA II	MARTELLA, Anahí	1	lunes 16.30 a 19.30	PD	113
		LOMBARDO, Sergio	1	martes 9 a 12	EF	115
437	AN. DEL MOVIMIENTO	GAGLIANO, Berta	1	martes y jueves 18 a 20	EF	324
			2	martes y jueves 20 a 22		324
		CASPANI, Silvana	1	miércoles y viernes 8 a 10	EF	323-324
			2	miércoles y viernes 10 a 12		323-324
2	APRECIACIÓN MUSICAL I	BAQUEDANO, Miguel A.	1	lunes 14 a 16 SEMIPRESENCIAL semanal	EF	322
196	APRECIACIÓN MUSICAL II	BAQUEDANO, Miguel A.	1	lunes 16 a 20	PD	218
			2	martes y jueves 10 a 12		218-322
157	CANTO COMPLEMENTARIO I	BARRIOS, Oscar Omar	1	jueves 10 a 13	PD	218
413	CANTO COMPLEMENTARIO II	BARRIOS, Oscar Omar	1	Jueves 14 a 17	PD	115
138	COMP. COREOG. Y TALLER COREOGRÁFICO I (DZA)	SZPERLING, Susana	1	miércoles y viernes 8 a 10	PD	322-113
161	COMP. COREOG. Y TALLER COREOGRÁFICO II (DZA)	GRINSTEIN, Roxana	1	martes y jueves 14 a 16	PD	A
			2	martes y jueves 16 a 18		115-116

**TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS, 2do. cuatrimestre 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL**

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULAS
170	COMP. COREOG. Y TALLER COREOGRÁFICO IV (DZA)	LITVAK, Gerardo	1	jueves 14 a 18 + 2hs.Semipres.	PD	219
173	COMP. COREOG. Y TALLER COREOGRÁFICO V (DZA)	CAPRIOTTI, Fabiana	1	lunes 10 a 14 + 2hs semipres	EF	322
399	COMP. COREOG. Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL II	GARCIA MILLAN, Vanessa	1	miércoles 14 a 18	PD	322
401	COMP. COREOG. Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL IV	FERNANDEZ, Mercedes	1	martes y viernes 14 a 17	PD	114-322
403	COMP. COREOG. Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL V	MERCADO, Edgardo	1	Lunes 11 a 15	PD	113
377	COMP. COREOG. Y TALLER COREOGRÁFICO II (DZA-TEAT)	BALLVE CARABALLO, Sofía	1	lunes y miércoles 12 a 15	EF	322-218
			2	martes y jueves 18 a 21		322-115
379	COMP. COREOG. Y TALLER COREOGRÁFICO IV (DZA-TEAT)	GRINBERG, Silvina	1	lunes y miércoles 18 a 21	EF	322-A
			2	martes 8 a 10 y jueves de 8 a 12		116-219
381	COMP. COREOG. Y TALLER COREOGRÁFICO EN DZA.TEATRO VI	ACUÑA, Luciana	1	lunes y miércoles 9 a 12	EF	Sede Mitre
382	COMP. COREOG. Y TALLER COREOGRÁFICO EN DZA.TEATRO VII	PRADO, Gabriela	1	miércoles y viernes 16 a 19	EF	115-A
249	COMUNICACIÓN Y SEMIOTICA	CESAR, Silvia	1	jueves 16 a 19	PD	220
			2	lunes 10 a 13		323
358	CONTACT	TURDO, Cristina	1	lunes y miércoles 10 a 12	PD	324-219
			2	lunes y viernes 14 a 16		114-219
			3	lunes y jueves 18 a 20		219

**TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS, 2do. cuatrimestre 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL**

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULAS
581	DANZA CLÁSICA TRAINING	GUERRA MALDONADO, Ana (I)	1	lunes, miércoles y viernes 14 a 16	EF	115-115-A
601	DANZA COMUNITARIA Cátedra Abierta	CHILLEMI, Aurelia		viernes 16 a 21	PD	Grisinópolis Charlone 55
493	DANZA INTEGRADORA Cátedra Abierta	GONZALEZ, Susana	1	jueves 8 a 12	PD	A-7 ATF
204	DANZA MODERNA	SUJOY, Liliana	1	lunes y miércoles 12 a 14	EF	219
		DÍAZ, Alejandra	1	martes y viernes 16 a 18	PD	218-114
417	EDUCACION VOCAL	NEIRA, Laura	1	lunes 8 a 10	PD	322
		GARCÍA GUERREIRO, Mariana	1	martes 11 a 13	PD	219
			2	martes 14 a 16		322
313	ESCENOGRAFÍA Y LUMINOTECNIA	VOJCICKI, Verónica	1	martes 13 a 17	PD	220
421	ESCRITURA DRAMÁTICA	ROTEMBERG, Pablo	1	jueves 13 a 16	PD	220(324)
580	ESTILOS COREOGRÁFICOS	VIGNOLO, Alejandra	1	miércoles 13 a 16	EF	220
162	ESTILOS Y REPERTORIO	ROSSETTI, Raquel	1	martes y viernes 16 a 18	PD	322-219
404	ETICA Y DEONTOLOGÍA PROF.	D' ODORICO, Gabriela	1	viernes 8 a 10	PD	C
357	EUTONIA	ODESKY, Alejandro	1	miércoles 12.30 a 14.30	PD	324
			2	miércoles 15 a 17		219
			3	viernes 18.30 a 20.30		324
123	EXPRESIONES COREOGRAF. Y MUSICALES POPULARES	LAFALCE, Silvina	1	lunes 8 a 11	PD	218
3	EXPRESION CORPORAL I	FERMANI, Andrea	1	lunes y miércoles 16 a 19	PD	114-113

**TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS, 2do. cuatrimestre 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL**

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULAS
127	EXPRESION CORPORAL II	BENEDICTO,Ada	1	lunes y jueves 19 a 22	PD	A
		GUIDO, Raquel	Teórico obligat.	jueves 14 a 16	PD	323
			1	lunes 14 a 16 y jueves 16 a 18		218-324
			2	martes y jueves 16 a 18		324-113
3	martes 10 a 12 y jueves 12 a 14		113-115			
143	EXPRESIÓN CORPORAL III	DIAZ, Norberto	1	lunes 19 a 22 y miércoles 18.30 a 21.30	PD	114-219
144	EXPRESIÓN CORPORAL IV	GOÑI,Susana	1	miércoles y viernes 10 a 13	PD	117
			2	miércoles y viernes de 18 a 21		114
188	EXPRESIÓN CORPORAL VI	CARLI, Mariana	1	martes y viernes 19 a 22	PD	A
		OLIVETO,Mercedes	1	lunes y miércoles 12 a 15	PD	Sede Mitre
193	EXPRESION CORPORAL VIII	GABRINETTI,Silvina	1	lunes y jueves 8 a 11	PD	113-113/117
362	FELDENKRAIS	ORFEO, Graciela	1	martes y jueves 12 a 14	PD	322
			2	martes y jueves 8 a 10		218
260	FI LOSOFÍA Y ESTÈTICA	D'ODORICO, Gabriela	1	viernes 10 a 13	PD	C
			2	viernes 13 a 16		C
		ZUZULICHI, Jorge	1	jueves 18 a 21	EF	C
			2	martes 9 a 12 (1° y 3°martes de mes) SEMIPRESENCIAL		323
388	FLAMENCO	RÍOS SAIZ, Graciela	1	lunes y miércoles 12 a 14	PD	117-10 ATF

**TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS, 2do. cuatrimestre 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL**

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULAS
6	FUND. DE LA EXP. CORPORAL	WISKITSKI, Judith	1	miércoles 16 a 20	PD	B 323/6 ATF
			2	jueves 8 a 12		
		GUIDO, Raquel	1	viernes 13 a 17	PD	323
61	FUND. DE LA PRODUCCIÓN ARTISTICA	DEL VITTO, Jorge	1	martes 18 a 20	PD	220 323
			2	miércoles 18 a 20		
		GUTIERREZ, Edgardo	1	Martes 16 a 18	PD	323 C
			2	Jueves 10 a 12		
422	GUIÓN y LENGUAJE VISUAL	SASIAIN, Sonia	1	viernes 16 a 19	PD	220
174	HISTORIA DE LOS MEDIOS Y EL ESPECTACULO	ISSE MOYANO, Marcelo	1	jueves 10 a 13	EF	220 323 323
			2	martes 13 a 16		
			3	martes 18 a 21		
418	HISTORIA SOCIOCULTURAL DEL ARTE	SANCHEZ, Daniel	1	lunes 10 a 14	PD	220 220 323 C
			2	viernes 12 a 16		
			3	viernes 17 a 21. Semipresencial. Enc.prog: 19/8, 2/9, 16/9, 30/9 (parcial), 14/10, 28/10, 11/11, 18/11 (parcial), 25/11 (recuperatorios), 2/12 (final)		
			4	viernes 16 a 20		
139	HISTORIA GRAL. DE LA DANZA	TAMBUTTI, Susana	teórico 1	lunes 15 a 17	EF	323 220 323 220 323
			teórico 2	miércoles 11 a 13		
			1	lunes 17 a 19		
			2	miércoles 9 a 11		
			3	jueves 12 a 14		

**TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS, 2do. cuatrimestre 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL**

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULAS
8	IMPROVISACIÓN	REGGIANI, Sandra	1	miércoles 15 a 17	PD	sede Mitre
			2	miércoles 17 a 19 SEMIPRES 2° y 4°	EF	sede mitre
576	IMPROVISACIÓN Y COMP. COREOG. I	GHILOTTI, Román	1	lunes 18 a 21 y jueves 18 a 20	PD	324-113
577	IMPROVISACIÓN Y COMP. COREOG. II	GOÑI, Susana	1	miércoles y viernes 13 a 15	PD	117-218
137	MAQ. Y CARACTERIZACIÓN	DE SIMONE, Graciela	1	lunes 9 a 12	PD	B
			2	jueves 9,30 a 12,30		B
		MOSTEIRO, Eugenia	1	jueves 14 a 17	PD	B
			2	viernes 14 a 17		B
172	METODOS DE INVESTIGACIÓN	ALCAIDE, Norma	1	miércoles de 12,30 a 15,30	EF	C
136	MUSICA Y MOVIMIENTO	OZAN, Ricardo	1	miércoles y viernes 12 a 14	EF	116/B-322
410	ORGANIZACIÓN Y PRODUC. DE ESPECTACULOS	RODRIGUEZ, Graciela	1	viernes de 10 a 13	PD	323
			2	Miércoles 18 a 21		C
383	PENSAMIENTO CONTEMP.	DEL VITTO, Jorge	1	lunes 18 a 21 SEMIPRESENCIAL, enc prog.	PD	220
436	PRÁCTICA PEDAGÓGICA de la DZA. CLÁSICA	PEREYRA, Ma. Carlota	1	martes 10 a 13	EF	B
435	PRÁCTICA PEDAGÓGICA de la DZA. MODERNA	PIAZZA, Diana	1	martes 10 a 13	EF	B
190	PRÁCTICA de la EXPRESIÓN CORPORAL		1	miércoles 10 a 12	PD	C
444	PRODUCCIÓN y MANEJO de ELEMENTOS de TECNOLOGÍA MULTIMEDIA	GENDIN, Gabriel (I)	1	jueves 14 a 18 + 2hs Semipresenciales	PD	322

**TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS, 2do. cuatrimestre 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL**

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULAS
355	PSICOLOGÍA GENERAL		1	miércoles 17,30 a 20,30	PD	220
			2	martes 9 a 12 Semipres. (2do y 4to de mes)	PD	323
128	RECURSOS SONOROS	VALLE, Dario	1	Jueves 16 a 19,30 + 30 min semipresenciales	PD	323/322
151	REALIZACIÓN Y MONTAJE I	PAFUNDI, Graciela	1	jueves 10 a 13 SEMIPRESENCIAL(1°y3°)	PD	324
152	REALIZACIÓN Y MONTAJE II	PAFUNDI, Graciela	1	jueves 10 a 13 SEMIPRESENCIAL(2° y 4°)	PD	324
153	REALIZACIÓN Y MONTAJE III	GANDINI, Fabian	1	viernes 18 a 21 + 1 hs semipresencial	PD	322
9	SENSIBILIZACIÓN MUSICAL concurzada	ADAMO, Gabriel	1	miércoles y viernes 10 a 12	PD	322
			2	miércoles 18 a 22		322
126	SENSOPERCEPCIÓN II	NICOSIA, Olga	Teórico 1	martes 11.30 a 13	PD	C
			Teórico 2	jueves 18 a 19,30		323
			1	martes 8.30 a 11		324
			2	martes 13.30 a 16		324
		3	jueves 19.30 a 22		114	
		4	jueves 19.30 a 22		322	
		GUIDO, Raquel	Teórico oblig.	martes 12 a 13,30	PD	113
			1	martes 9,30 a 12		322
2	martes 13,30 a 16		113			
394	TALLER DID. de la EXP. CORP.	REGGIANI, Sandra	1	martes 18 a 21	PD	219

**TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS, 2do. cuatrimestre 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL**

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULAS
256	TÉCNICAS DE ACTUACIÓN	PAVELIC	1	Miércoles 19 a 21	EF	324
			2	Jueves 12 a 14		219
424	TÉCNICAS DE CIRCO	MOREIRA, Cristina	1	lunes 15 a 18 + 1hs semipresencial	PD	219
522	TEC. DZA. FOLKLÓRICA	LAFALCE, Silvina	1	martes y jueves de 20 a 22	PD	117-219
411	TÉCNICA DE TAP II	LABOUGLE, Ma.Rosa	1	martes 11 a 13 y jueves 11 a 12.30 (+ 30' semipres	EF	324-117
507	TÉC. HIP HOP (NUEVA ESCUELA)	MANCINI, Teresita	1	martes y jueves 8 a 10	PD	113-116
356	TECNICA DE JAZZ I	VUKOVIC, Vanina	1	lunes y martes 16 a 18	EF	116-113
390	TECNICA DE JAZZ II	VALLEJOS, Manuel	1	martes y jueves 8 a 10	EF	117
			2	martes y jueves 16 a 18		A
		HERNÁNDEZ, Héctor	1	miércoles y viernes 14 a 16	PD	113-324
407	TECNICA DE JAZZ IV	VALLEJOS, Manuel	1	miércoles y viernes 16 a 18	EF	A-116
		LOPEZ MORERA, Luis	1	martes y jueves 10 a 12	PD	116-114
409	TECNICA DE JAZZ VI	ZANGARI, Cleria	1	martes, miércoles y viernes 12 a 14	EF	116-114-115
15	TÉCNICA DZA. CLÁSICA I	VERSÉ, Christine	1	lunes, miércoles y jueves 10 a 12	EF	219-114-115
125	TÉCNICA DZA. CLÁSICA II	JOSÉ, Ana Laura	1	martes, jueves y viernes 12 a 14	EF	115-113-116
		MIRAMONTES, Leticia (O)	1	lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF	116
			2	lunes, martes y viernes de 17 a 19		115-114-218
			3	lunes, martes y viernes 20 a 22		116-113-116
		APPELHANS TAMAYO, Walkiria	1	martes, miércoles y viernes 8 a 10	EF	114-A-115
			2	martes, jueves y viernes 10 a 12		117-116-A

**TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS, 2do. cuatrimestre 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL**

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULAS
154	TÉC. DANZA CLÁSICA III	SALADINO, Stella Maris	1	lunes, miércoles y viernes 16 a 18	PD	A-114-115
159	TEC. DANZA CLÁSICA IV	MIRAMONTES, Leticia	1	lunes, miércoles y viernes 8 a 10	EF	116-114-114
			2	lunes , miércoles y viernes 14 a 16		116-A-116
		PAGANO, Cecilia	1	martes, miércoles y viernes 8 a 10	EF	A-117-116
		SZLESZNSKI, Noemí	1	lunes, martes y viernes 19 a 21	PD	115-116-113
200	TEC. DANZA CLÁSICA VI	GUERRA MALDONADO, Ana	1	lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF	A-115-115
			2	lunes, miércoles y viernes 14 a 16		115-115-A
201	TEC. DANZA CLÁSICA VII	GUERRA MALDONADO, Ana	1	lunes, miércoles y viernes 14 a 16	EF	115-115-A
12	TÉCNICA DAZ.MODERNA I	PIAZZA, DIANA	1	martes, jueves y viernes 14 a 16	EF	117-114-113
124	TÉCNICA DAZ.MODERNA II	ALVAREZ, Ma.Joaquina	1	lunes, jueves y viernes 8 a 10	PD	117-117-A
			2	lunes, miércoles y viernes 13 a 15		115/117-116-117
			3	lunes, miércoles y viernes 15 a 17		117
		PIAZZA, DIANA	1	lunes,miércoles y viernes 10 a 12	EF	117-A-114
			2	martes , jueves y viernes 12 a 14		117-A-113
			3	lunes,miércoles y viernes 19 21		117
	TECNICA DZA. MODERNA III	SEÑORAN, David	1	lunes, jueves y viernes 17 a 19	PD	117
160	TECNICA DZA. MODERNA IV	GRINSTEIN, Roxana	1	lunes,miércoles y viernes 8 a 10	PD	114-116-117
			2	lunes,miércoles y viernes 12 a 14		A-A-114
			3	lunes,miércoles y viernes 12 a 14		114-115-219
			4	lunes,miércoles y viernes 14 a 16		A-114-115

**TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS, 2do. cuatrimestre 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL**

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULAS	
164	TECNICA DZA. MODERNA V	PRANTTE, Rodolfo	1	martes, jueves y viernes 18 a 20	EF	A/117-116-116	
198	TECNICA DZA. MODERNA VI	TOCCACELLI, Liliana	1	martes, jueves y viernes 14 a 16	EF	115-116-114	
		SUJOY, Liliana	1	lunes, miércoles y viernes 8 a 10	EF	219	
		PRANTTE, Rodolfo	1	martes, jueves y viernes 10 a 12	EF	A-A-219	
156	TEC.DE PARTENAIRE orientación contemporáneo orientación clásica	TRUNSKY, Cralos	1	lunes 8 a 12 y jueves 8 a 10	PD	A/114-114	
		BELFIORE, liliana	1	Martes 8 a 11 y jueves de 9 a 12	PD	219/C-C/113	
121	TÈCNICA DE TANGO	ANLLO, María Elena (O)	1	lunes 8 a 12	PD	8 ATF	
			2	martes 18 a 22		115	
			3	jueves y viernes 12 a 14		114-324	
168	TEORÍA y TÉCNICA DE GRUPOS y ANÁLISIS INSTITUCIONAL	TORRE, Valeria	1	miércoles 12 a 15	PD	323	
			2	miércoles 15 a 18 semipresencial (1º y 3º)		323	
392	VIDEO COMPLEMENTARIO	ALVAREZ RIVERA, Fermín(l)	1	martes 9,30 a 13,30. Encuentros programados: 16 y 30/8; 13 y 27/9; 8 y 22 /10 (opc. 15/10)	PD	220	
169	VESTUARIO	BEADE,Ana	1	lunes 10 a 12	PD	C	
			FERNANDEZ,Aurora	1		lunes 17 a 19	C/324
				2		lunes 19 a 21	C/113
423	YOGA PARA BAILARINES Y ACTORES	FINN,Gerardo	1	lunes y miércoles 15 a 17	PD	324	
			2	lunes y jueves 8 a 10		324	
				último sábado de mes 10 a 12hs las 2 comisiones		324	