

TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS Propuestas 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;  
 COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL

1er. Cuatrimestre 2016

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULA
415	ACT. COMPLEMENTARIA I	CASTRO	1	martes 14 a 17	PD	116
386	ACT. COMPLEMENTARIA II	LOMBARDO orientación Comedia Musical	1	martes 9 a 12	EF	115
437	AN. DEL MOVIMIENTO	GAGLIANO	1	martes y jueves 18 a 20	EF	324
			2	martes y jueves 20 a 22		324
		CASPANI	1	miércoles y viernes 8 a 10	EF	323 / 324
			2	miércoles y viernes 10 a 12		323 / 324
2	APRECIACIÓN MUSICAL I	BAQUEDANO	1	lunes 16 a 20	PD	113
			2	martes y jueves 10 a 12	PD	218 / 322
			3	lunes 14 a 16 <b>SEMIPRESENCIAL</b> semanal	EF	113
157	CANTO COMPLEMENTARIO I	BARRIOS	1	jueves 10 a 13	PD	218
			2	Jueves 14 a 17		324
138	COMP. COREOG. Y TALLER COREOGRÁFICO I (DZA)	GRINSTEIN	1	martes y jueves 14 a 16	PD	A
			2	martes y jueves 16 a 18		322

TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS Propuestas 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;  
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL

1er. Cuatrimestre 2016

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULA
161	COMP. COREOG. Y TALLER COREOGRÁFICO II (DZA)	SZPERLING	1	miércoles y viernes 8 a 10	PD	324 / 113
165	COMP. COREOG. Y TALLER COREOGRÁFICO III (DZA)	LITVAK	1	jueves 14 a 18	PD	219
173	COMP. COREOG. Y TALLER COREOGRÁFICO V (DZA)	CAPRIOTTI	1	martes 18 a 22 + 2hs.Semipres.	EF	113
398	COMP. COREOG. Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL I	GARCIA MILLAN	1	miércoles 14 a 18	PD	322
400	COMP. COREOG. Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL III	FERNANDEZ	1	martes y viernes 14 a 17	PD	114 / 322
403	COMP. COREOG. Y TALLER EN COMEDIA MUSICAL V	MERCADO	1	Lunes 14 a 18	PD	322
374	COMP. COREOG. Y TALLER COREOGRÁFICO EN DZA.TEATRO I	BALLVE CARABALLO	1	lunes y miércoles 12 a 15	EF	324 / 218
			2	martes y jueves 18 a 21		322 / 115
431	COMP. COREOG. Y TALLER COREOGRÁFICO EN DZA.TEATRO III		1	lunes y miércoles 18 a 21	EF	322 / A
			2	martes 8 a 10 y jueves 8 a 12		219
380	COMP. COREOG. Y TALLER COREOGRÁFICO EN DZA.TEATRO V	ACUÑA	1	lunes y miércoles 9 a 12	EF	Mitre

TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS Propuestas 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;  
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL

1er. Cuatrimestre 2016

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULA
249	COMUNICACIÓN Y SEMIOTICA	CESAR	1	jueves 16 a 19	PD	220
			2	lunes 19 a 22		323
358	CONTACT	TURDO	1	lunes y miércoles 10 a 12	PD	219
			2	lunes y viernes 14 a 16		219
			3	lunes y jueves 18 a 20		219
579	DANZA MODERNA TRAINING	PRADO	1	lunes, miércoles y viernes 16 a 18	EF	116 / 115 / A
601	DANZA COMUNITARIA Cátedra Abierta	CHILLEMI		viernes 16 a 21 <b>+ 1hs Semipresencial</b>	PD	Fábrica Grisinópolis Charlone 55
493	DANZA INTEGRADORA Cátedra Abierta	GONZALEZ	1	miércoles 14 a 18	PD	14 a 16: C 16 a 18: 219
204	DANZA MODERNA (EXP.CORP)	SUJOY	1	lunes y miércoles 12 a 14	EF	219
		DIAZ, A.	1	martes y viernes 16 a 18	PD	218 / 115
434	DIDACT. ESPEC. DZA. CLÁSICA	PEREYRA	1	miércoles 10 a 13	EF	B

TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS Propuestas 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;  
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL

1er. Cuatrimestre 2016

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULA
433	DIDACT.ESPEC.DZA.MODERNA	PIAZZA	1	miércoles 10 a 13	EF	B
250	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	DÍAZ, N.	1	miércoles 10 a 12	PD	C
417	EDUCACION VOCAL	NEIRA	1	lunes 8 a 10	PD	113
			2	lunes 12 a 14		113
		GARCÍA GUERREIRO	1	martes 11 a 13	PD	219
313	ESCENOGRAFÍA Y LUMINOTECNIA	VOJCICKI	1	martes 18 a 22	PD	A
421	ESCRITURA DRAMÁTICA	ROTEMBERG	1	jueves 13 a 16	PD	C 13 a 14.30:218
162	ESTILOS Y REPERTORIO	ROSSETTI	1	jueves 10 a 14	PD	113 / 116
404	ETICA Y DEONTOLOGÍA PROF.	D' ODORICO	1	viernes 8 a 10	PD	C

TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS Propuestas 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;  
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL

1er. Cuatrimestre 2016

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULA
357	EUTONIA	ODESSKY	1	miércoles 10 a 12	PD	324
			2	miércoles 12.30 a 14.30		324
			3	viernes 18.30 a 20.30		324
3	EXPRESION CORPORAL I	BENEDICTO	1	lunes y jueves 19 a 22	PD	A
		GUIDO	Teórico obligat.	jueves 14 a 16	PD	220
			1	lunes 14 a 16 y jueves 16 a 18		114 / 116
			2	martes y jueves 16 a 18		324 / 113
3	martes 10 a 12 y jueves 12 a 14		113 / 115			
127	EXPRESION CORPORAL II	FERMANI	1	lunes 16 a 18.30 y miércoles 16 a 19	PD	114 / 16 a 17: C 17 a 19: 117
143	EXPRESIÓN CORPORAL III	GOÑI	1	miércoles y viernes 10 a 13	PD	117
			2	miercoles y viernes de 18 a 21		114

TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS Propuestas 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;  
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL

1er. Cuatrimestre 2016

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULA
144	EXPRESIÓN CORPORAL IV	DÍAZ	1	lunes y miércoles 18.30 a 21.30	PD	114 / 219
148	EXPRESIÓN CORPORAL V	CARLI	1	martes y viernes 19 a 22	PD	117 / A
		OLIVETO	1	lunes y miércoles 12 a 15	PD	Mitre
189	EXPRESION CORPORAL VII	GABRINETTI	1	lunes y jueves 8 a 11	PD	218 / 113-117
362	FELDENKRAIS	ORFEO	1	martes y jueves 12 a 14	PD	322
			2	martes y jueves 8 a 10		218
260	FILOSOFÍA Y ESTÉTICA	D'ODORICO	1	viernes 10 a 13	PD	C
			2	viernes 13 a 16		C
		ZUZULICHI	1	jueves 18 a 21	EF	C
			2	martes 9 a 12 <b>SEMIPRESENCIAL</b> 1ro y 3ro de mes		323
388	FLAMENCO	RÍOS SAIZ	1	lunes y miércoles 12 a 14	PD	117 / 10 ATF

TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS Propuestas 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;  
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL

1er. Cuatrimestre 2016

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULA
6	FUND. DE LA EXP. CORPORAL	WISKITSKI	1	miércoles 16 a 20	PD	16 a 18: 323 18 a 20: B
			2	jueves 8 a 12		8 a 10: 323 10 a 12: 6 (Folk)
		GUIDO	1	viernes 13 a 17	PD	323
61	FUND. DE LA PRODUCCIÓN ARTISTICA	DEL VITTO	1	martes 18 a 20	PD	323
			2	miércoles 18 a 20		323
		GUTIERREZ	1	Martes 16 a 18	PD	C
			2	Jueves 10 a 12		C
422	GUIÓN y LENGUAJE VISUAL	SASIAIN	1	viernes 9 a 12	PD	220
174	HISTORIA DE LOS MEDIOS Y EL ESPECTACULO	ISSE MOYANO	1	jueves 10 a 13	EF	220
			2	martes 13 a 16		220 / 323
			3	martes 18 a 21		220 / 323

TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS Propuestas 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;  
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL

1er. Cuatrimestre 2016

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULA
171	HISTORIA GENERAL DE LA MÚSICA	VALLE	1	martes y jueves 8 a 10 <b>SEMIPRESENCIAL</b> 1ro y 3ro de mes	PD	220
			2	martes y jueves 8 a 10 <b>SEMIPRESENCIAL</b> 2do y 4to de mes		
418	HISTORIA SOCIOCULTURAL DEL ARTE	SANCHEZ	1	lunes 10 a 14	PD	220
			2	viernes 12 a 16		220
			3	viernes 17 a 21 <b>SEMIPRESENCIAL:</b> 1, 15 y 19/4; 13 y 20/5; 3, 17, y 24/6; 1/7		323
			4	viernes 16 a 20		220
139	HISTORIA GRAL. DE LA DANZA	TAMBUTTI	teórico 1	lunes 15 a 17	EF	323
			teórico 2	miércoles 11 a 13		220
			1	lunes 17 a 19		323
			2	miércoles 9 a 11		220
			3	jueves 12 a 14		323
8	IMPROVISACIÓN	REGGIANI	1	jueves 14 a 16 <b>SEMIPRESENCIAL</b> 2do y 4to de mes	EF	115
576	IMPROVISACIÓN Y COMP. COREOG. I	GOÑI	1	miércoles y viernes 13 a 15	PD	117 / 218
			2	viernes 13 a 17 hs (nueva)		324



TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS Propuestas 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;  
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL

1er. Cuatrimestre 2016

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULA
578	IMPROVISACIÓN Y COMP. COREOG. III	GHILOTTI	1	lunes y jueves 18 a 21	PD	324 / 113
137	MAQ. Y CARACTERIZACIÓN	DE SIMONE	1	lunes 9 a 12	PD	B
			2	jueves 9:30 a 12:30		B
		MOSTEIRO	1	jueves 14 a 17	PD	B
			2	viernes 14 a 17		B
172	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	ALCAIDE	1	lunes de 10 a 13	EF	323
136	MUSICA Y MOVIMIENTO	OZAN	1	martes y viernes 12 a 14	EF	115 / 322
410	ORGANIZACIÓN Y PRODUC. DE ESPECTACULOS	RODRIGUEZ	1	viernes de 10 a 13	PD	323
			2	Miércoles 18 a 21		C
383	PENSAMIENTO CONTEMP.	DEL VITTO	1	lunes 18 a 21 Encuentros Prog: 21; 28/3; 11 y 18/4; 02, 16 y 30/5; y 06, 13 y 20/6 <b>SEMIPRESENCIAL</b>	PD	220
444	PRODUCCIÓN y MANEJO de ELEMENTOS de TECNOLOGÍA MULTIMEDIA	GENDIN	1	jueves 14 a 18 <b>+ 2hs Semipresenciales</b>	PD	322

TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS Propuestas 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;  
 COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL

1er. Cuatrimestre 2016

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULA
355	PSICOLOGÍA GENERAL	PIZZORNO	1	miércoles 17,30 a 20,30	PD	220
			2	martes 9 a 12 <b>SEMIPRESENCIAL</b> 2do y 4to de mes	PD	323
151	REALIZACIÓN Y MONTAJE I	PAFUNDI	1	jueves 18 a 21 <b>SEMIPRESENCIAL</b> 1ro y 3ro de mes	PD	116
152	REALIZACIÓN Y MONTAJE II	PAFUNDI	1	jueves 18 a 21 <b>SEMIPRESENCIAL</b> 2do y 4to de mes	PD	116
153	REALIZACIÓN Y MONTAJE III	GANDINI	1	jueves 10 a 13 <b>+ 1hs semipresencial</b>	PD	324
9	SENSIBILIZACIÓN MUSICAL	ADAMO	1	miércoles y viernes 10 a 12	PD	113 / 322
			2	miércoles 17 a 21		324
11	SENSOPERCEPCIÓN I	NICOSIA	Teórico 1	martes 11.30 a 13	PD	220
			Teórico 2	jueves 18 a 19,30		323
			1	martes 8.30 a 11		324
			2	martes 13.30 a 16		324
			3	jueves 19.30 a 22		114
			4	jueves 19.30 a 22		322

TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS Propuestas 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;  
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL

1er. Cuatrimestre 2016

Nº MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULA
11	SENSOPERCEPCIÓN I	GUIDO	Teórico oblig.	martes 12 a 13,30	PD	113
			1	martes 9,30 a 12		322
			2	martes 13,30 a 16		113
256	TÉC. DE ACTUACIÓN	PAVELIC	1	miércoles 18 a 20	EF	115 / 324
			2	jueves 12 a 14		219
412	TÉCNICA DE TAP I	LABOUGLE	1	martes 11 a 13 y jueves 11 a 12.30 <b>+ 30´ Semipresenciales</b>	EF	324 / 117
507	TÉC. HIP HOP (NUEVA ESCUELA)	MANCINI	1	martes y jueves 8 a 10	PD	113 / A
356	TECNICA DE JAZZ I	VALLEJOS	1	martes y jueves 8 a 10	EF	117
			2	martes y jueves 16 a 18		A
		HERNANDEZ	1	miércoles y viernes 18 a 20	PD	116
390	TECNICA DE JAZZ II	VUKOVIC	1	lunes y martes 16 a 18	EF	219 / 115
391	TECNICA DE JAZZ III	VALLEJOS	1	miércoles y viernes 16 a 18	EF	A / 116
		LOPEZ MORERA	1	martes y jueves 10 a 12	PD	116 / 114

TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS Propuestas 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;  
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL

1er. Cuatrimestre 2016

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULA
408	TECNICA DE JAZZ V	ZANGARI	1	martes, miércoles y viernes 12 a 14	EF	116 / 114 / 114
15	TÉCNICA DZA. CLÁSICA I	JOSÉ	1	martes, jueves y viernes 12 a 14	EF	A / 113 / 115
		MIRAMONTES	1	lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF	116 / 116 / 114
			2	lunes, martes y viernes de 17 a 19		115 / 114 / 113
			3	lunes, martes y viernes 20 a 22		113 / 116 / 116
APPELHANS TAMAYO	1	martes, miércoles y viernes 8 a 10	EF	114		
	2	martes, jueves y viernes 10 a 12		117 / 116 / A		
125	TÉCNICA DZA. CLÁSICA II	VERSE	1	lunes, miércoles y jueves 10 a 12	EF	113 / 114 / 115
154	TEC. DANZA CLÁSICA III	MIRAMONTES	1	lunes, miércoles y viernes 8 a 10	EF	116 / 116 / 115
			2	lunes , miércoles y viernes 14 a 16		116 / A / 116
		PAGANO	1	martes, miércoles y viernes 8 a 10	EF	A / 117 / 116
		SZLESZNSKI	1	lunes, martes y viernes 19 a 21	PD	115 / 114 / 113
159	TÉC. DANZA CLÁSICA IV	SALADINO	1	lunes, miércoles y viernes 16 a 18	PD	A / 114 / 115

TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS Propuestas 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;  
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL

1er. Cuatrimestre 2016

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULA
163	TEC. DANZA CLASICA V	GUERRA MALDONADO	1	lunes, miércoles y viernes 10 a 12	EF	A / 115 / 116
			2	lunes, miércoles y viernes 14 a 16		115 / 115 / A
12	TÉCNICA DAZ.MODERNA I	ALVAREZ	1	lunes, jueves y viernes 8 a 10	PD	117 / 115 / A
			2	lunes, miércoles y viernes 13 a 15		(115/117)/ 116 / 117
			3	lunes, miércoles y viernes 15 a 17		117
		PIAZZA	1	lunes,miércoles y viernes 10 a 12	EF	117 / A / 115
			2	martes , jueves y viernes 12 a 14		117 / A / 113
			3	lunes,miércoles y viernes 19 a 21		117
124	TÉCNICA DAZ.MODERNA II	PIAZZA	1	martes, jueves y viernes 14 a 16	EF	115 / 113 / 113
155	TECNICA DZA. MODERNA III	GRINSTEIN	1	lunes,miércoles y viernes 8 a 10	PD	114 / A / 117
			2	lunes,miércoles y viernes 12 a 14		A
			3	lunes,miércoles y viernes 12 a 14		114 / 115 / 219
			4	lunes,miércoles y viernes 14 a 16		A / 114 / 115
160	TECNICA DZA. MODERNA IV	SEÑORAN	1	lunes, jueves y viernes 17 a 19	PD	117 / 115 / 117

TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS Propuestas 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;  
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL

1er. Cuatrimestre 2016

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULA
164	TECNICA DZA. MODERNA V	TOCCACELLI	1	martes, jueves y viernes 14 a 16	EF	117 / 116 / 114
		SUJOY	1	lunes, miércoles y viernes 8 a 10	EF	219
		PRANTTE	1	martes, jueves y viernes 10 a 12	EF	A / A / 219
199	TECNICA DZA. MODERNA VII		1	lunes, miércoles y viernes 16 a 18	EF	116 / 115 / A
156	TEC.DE PARTENAIRE	TRUNSKY orientación contemporáneo	1	lunes 8 a 12 y jueves 8 a 10	PD	(A-114)/ 114
121	TÉCNICA DE TANGO	ANLLO	1	lunes 8 a 12	PD	8 ATF
			2	martes 18 a 22		115
			3	jueves y viernes 12 a 14		114 / 116
168	TEORÍA y TÉCNICA DE GRUPOS y ANÁLISIS INSTITUCIONAL	TORRE	1	martes 9 a 12	PD	C
			2	martes 12 a 15 <b>SEMIPRESENCIAL</b> 1ro y 3ro de mes		323
392	VIDEO COMPLEMENTARIO	ALVAREZ RIVERA	1	martes 18 a 22 <b>SEMIPRESENCIAL</b> quincenal Inicia 22/03	PD	C

TOTAL DE ASIGNATURAS - CÁTEDRAS Propuestas 2016 - CARRERAS CON MENCIÓN : DANZA; DANZA-TEATRO;  
COMEDIA MUSICAL Y EXPRESIÓN CORPORAL

1er. Cuatrimestre 2016

N° MAT	ASIGNATURA	CATEDRA	COM.	HORARIO	Eval.	AULA
169	VESTUARIO	BEADE	1	lunes 10 a 12	PD	C
			2	lunes 18 a 20		C
		FERNANDEZ	1	miércoles 14 a 16	PD	219 / 323
423	YOGA PARA BAILARINES Y ACTORES	FINN	1	lunes y miércoles 15 a 17	PD	324
			2	lunes y jueves 8 a 10		324
				último sábado de mes 10 a 12hs las 2 comisiones		324