

ÁREA 3

RESONANCIAS X 3

ESPACIO COORDINADO POR
LIC. MARINA TAMPINI Y LIC. ALEJANDRO KASRASIK

Tres días de encuentros de investigadores y docentes



Resonancia sistema de enlace entre los átomos de una molécula que, debido a la compleja distribución de sus electrones, obtiene una mayor estabilidad que con un enlace simple.

Este evento reunirá sucesivamente a los investigadores de Movimiento y Dramáticas; a los equipos de cátedra de todas las materias de composición coreográfica y a los de las distintas técnicas de la Licenciatura en Composición Coreográfica de nuestro Departamento. De este modo se continuará con la creación de un espacio de diálogo entre quienes llevan adelante la tarea de producir conocimiento en el campo de las artes escénicas. En él se compartirán las experiencias y los resultados de las investigaciones llevadas a cabo entre 2012 y 2013 con el fin de seguir desplegando saberes y multiplicando sentidos. El objetivo es seguir construyendo un espacio de diálogo entre quienes llevan adelante la tarea de producir y transmitir los saberes específicos de nuestra disciplina de modo de promover el intercambio, la reflexión crítica y la colaboración. El intercambio se realizará mediante una instancia virtual de contacto entre los participantes (a través de una entrevista donde cada investigador/docente expone su trabajo) y otra presencial donde se compartirán los abordajes específicos de cada equipo, de modo tal de promover el intercambio, propiciando la reflexión en torno a problemas específicos de la pedagogía y de la creación escénica. Las tareas artísticas y de investigación ya no pueden pensarse como trabajos en solitario, por ese motivo, seguimos apostando a la apertura y (re)creación de lazos al interior de nuestra comunidad artística universitaria.

Lugar: Centro Cultural Rector Ricardo Rojas

Organización Institucional: Lic. Patricia Dorín