Movimiento

Sánchez de Loria 443
C1173ACI. Buenos Aires, Argenti
(54.11) 4956.0075 / 0168
movimiento.iuna.edu.ar

Raquel Guido

Es Profesora de Expresión y Lenguaje Corporal; Licenciada en Composición Coreográfica, Mención Expresión Corporal (IUNA); Profesora de Artes en Danza, Mención Expresión Corporal (IUNA). Desde 1986, se desempeñó en forma ininterrumpida en la formación profesional en niveles Terciario y Universitario. Actualmente es: Titular de las cátedras Expresión Corporal I y II y Fundamentos de la Expresión Corporal, IUNA, Departamento de Artes del Movimiento; Adjunta de las cátedras Sensopercepción I y II. IUNA, Departamento de Artes del Movimiento; Jefa de Trabajos Prácticos, regular en la UBA, Facultad de Filosofía y Letras, Carrera de Artes. Publica sus trabajos en ámbitos académicos y medios especializados. Es coautora del libro *El cuerpo in-cierto* publicado por la UBA, Facultad de Filosofía y Letras junto con Letra Viva 2006; autora del libro *Cuerpo, arte y percepción. Aportes para repensar la Sensopercepción como técnica de base de la Expresión Corporal*, publicado por el IUNA- Artes del Movimiento en 2009.