Sánchez de Loria 443
C1173ACI. Buenos Aires, Argenti
(54.11) 4956.0075 / 0168
movimiento.iuna.edu.ar

Rodrigo Cruz (Compañía Dúplice)

Tuvo sus primeros contactos con las Artes del Movimiento a través de la Capoeira Angola, donde comenzó también sus estudios de percusión. Es graduado en Educación Física y en el Curso de Formación Musical C.L.A. de Goiânia. Integró una de las compañías más importantes de danza contemporánea de Brasil: Quasar Cia de Dança. Compuso algunas bandas de sonido para coreografías del Grupo Solo de Dança y del Grupo Desvio (donde participó como intérprete-creador), así como bandas sonoras para algunos cortometrajes premiados. En teatro, sus experiencias más importantes fueron bajo la dirección de Hugo Rodas. Actualmente está haciendo un posgrado en “Educación musical en los procesos interdisciplinarios en arte” (UFG), enseña danza contemporánea y orienta cursos y procesos creativos junto a Quasar Jovem y el grupo Por Quá? Integra también el Foro Goiano de Danza.